

11. – 12. November 2019

INTENSIVSEMINAR: SAMMLUNGSKONZEPTE
Strategien des professionellen Sammlungsaufbaus

Leitung: Dr. Andreas Grünewald Steiger
Dozent_in: Dirk Heisig, N.N.

Das Intensivseminar ist Bestandteil der Qualifizierungen des niedersächsischen Museumsgütesiegels.

Vorläufiges Programm – Änderungen vorbehalten

Montag, 11.11.

- | | |
|---------|---|
| ab 8.30 | Anreise der Teilnehmer/Empfang im Gästehaus der Bundesakademie |
| 10.00 | Begrüßung, Vorstellungsrunde, Einführung in das Thema |
| 11.00 | Sammlungskonzepte. Sammeln und Entsameln (1. Teil) <ul style="list-style-type: none">○ Herausforderung Sammeln○ Sammlungskonzept<ul style="list-style-type: none">▪ Evaluierung▪ Entsameln▪ Sammlungsentwicklung▪ Zusammenfassung |
| 12.30 | Mittagsimbiss (Haus 3) |
| 13.30 | Sammlungskonzepte. Sammeln und Entsameln (2. Teil) <ul style="list-style-type: none">○ Beispiele<ul style="list-style-type: none">▪ Sammeln▪ Entsameln○ Resümee |

- 15.00 Das Sammlungskonzepte in der Praxis
- (Neu-) Orientierung und Analyse als Ausgangspunkt
 - Sammlungsgeschichte als Hintergrund
 - Museumsleitbild als Zielführer für Entscheidungen
 - Ressourcen im Blick: Auf dem Weg zu einem zukunftsweisenden und realistischen Sammlungskonzept.
 - Die interne und öffentliche Funktion des Sammlungskonzeptes, Absicherung und Weiterentwicklung.
- 18.30 Abendessen (Schünemanns Wohnhaus)
- 19.30 Gesprächsrunde: (Ent-)Sammeln aktuell

Dienstag, 12.11.

- 8.00 Frühstück (Haus 3)
- 9.00 Herausarbeitung der Ausgangslage, des Sachstands und der Problemlagen (Arbeitsgruppen) *
- 12.30 Mittagspause
- 13.30 Zusammenfassung der Arbeitsergebnisse, Abschlussrunde
- 15.00 Ende des Seminars

*** Hinweis**

Bitte bringen Sie Ihre Sammlungskonzepte - gerne auch als Entwurf - oder sonstige schriftliche Ausführungen über Ihren Sammlungs Aufbau und Ihre Sammeltätigkeit mit.

Dirk Heisig, leitet seit 2007 die Museumsakademie MUSEALOG mit der Weiterbildungsmaßnahme zum/r „Fachreferenten/-in für Sammlungsmanagement und Qualitätsstandards in Museen“, zwischen 2001 und 2007 leitete er die Projekte M.O.I.N. und SAMMELN! der Ostfriesischen Landschaft. Mehr Informationen unter www.musealog.de.