



## Fachverband Kunst- und Kulturgeragogik gegründet

**Münster, 11. November 2014** – Gestern Abend wurde in Münster der Fachverband Kunst- und Kulturgeragogik gegründet. Die Gründung erfolgte auf Initiative des Bereiches KUNSTgeragogik – Kulturelle Bildung mit Älteren der Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel, kuba – dem Kompetenzzentrum für Kultur und Bildung im Alter im Institut für Bildung und Kultur e.V. und der Fachhochschule Münster. Die Ziele des Fachverbandes Kunst- und Kulturgeragogik sind der Austausch und die Vernetzung der Kunst- und Kulturgeragogen, die fachliche Weiterentwicklung und die Schärfung des Berufsbildes sowie die Verbesserung der Ausbildungs- und Forschungssituation, um ein qualitativvolles kulturelles Bildungsangebot für ältere Menschen zu gewährleisten.

### Kulturelle Bildung ermöglicht gesellschaftliche Teilhabe

Kunst- und kulturgeragogische Bildung und damit kulturelle Teilhabe tragen zu einer besseren Bewältigung des Alltags alter Menschen, insbesondere unter dem Aspekt der Lebensqualität und Lebenszufriedenheit, bei. »Mir ist es wichtig, dass man nicht einfach nur irgendwas ‚Kulturelles‘ mit Älteren macht. Wir wollen mit unserem Engagement im Fachverband bewirken, dass die praktische künstlerische Arbeit mit Älteren qualitativvoll erfolgt und die Kunst- und Kulturgeragogen in ihrer Arbeit gestärkt und unterstützt werden«, sagt Dr. Sabine Baumann von der Bundesakademie Wolfenbüttel. Ihre Mitstreiterin Dr. Kim de Groot von kuba ergänzt: »Inzwischen haben viele den demografischen Wandel als Chance wahrgenommen und Kulturangebote für Ältere entwickelt. Mit dem soeben gegründeten Fachverband erhalten die Kunst- und Kulturgeragogen, die sich praktisch und theoretisch intensiv mit dem Thema beschäftigt haben, eine Stimme und profilieren sich auf dem Markt.« Prof. Wickel von der Fachhochschule Münster strebt mit der Verbandsgründung auch mehr Wertschätzung für kunst- und kulturgeragogische Arbeit in unserer Gesellschaft an: »Wie oft erleben unsere Absolventen, dass sie etwa in Alteneinrichtungen hoch willkommen sind, solange sie ehrenamtlich arbeiten. Gern profitiert man vom Glanz kunst- und kulturgeragogischer Projekte und sonnt sich darin, man ist aber andererseits nicht bereit, eigens dafür Geld in die Hand zu nehmen. Hier sind wir gefordert, auch kulturpolitisch stärker aktiv zu werden.« Von Prof. Dr. Elisabeth Bubolz-Lutz, einem Beiratsmitglied der Kunstgeragogik, kam ebenfalls ein positives Echo auf die Gründung des Fachverbandes: Es sei – so die Aussage – eine wichtige Aufgabe des Fachverbandes, für die Qualität geragogischer Arbeit Sorge zu tragen. Insofern sei dieser Zusammenschluss sehr zu begrüßen.

Die gestrige Verbandsgründung gab den Startschuss: Durch Fachtagungen und andere Veranstaltungen soll der regelmäßige Austausch von Kunst- und Kulturgeragogen angeregt werden. Gemeinsam werden nächste Schritte überlegt, wie die Entwicklung der Disziplinen Kunst- und Kulturgeragogik vorangetrieben werden kann.

### **Kontakt bei Rückfragen**

#### **Dr. Sabine Baumann**

Bundesakademie für Kulturelle Bildung  
Programmleiterin Bildende Kunst  
Leitung KUNSTgeragogik  
[sabine.baumann@bundesakademie.de](mailto:sabine.baumann@bundesakademie.de)  
Tel.: 05331 / 808 - 434  
[www.bundesakademie.de](http://www.bundesakademie.de)

#### **Dr. Kim de Groot**

Institut für Bildung und Kultur e.V.  
kubia – Kompetenzzentrum für Kultur und Bildung im Alter  
Wissenschaftliche Mitarbeiterin  
Fachleitung Kulturgeragogik  
[de-groote@ibk-kultur.de](mailto:de-groote@ibk-kultur.de)  
Tel. 02191 794296  
[www.ibk-kubia.de](http://www.ibk-kubia.de)  
[www.kulturgeragogik.de](http://www.kulturgeragogik.de)

#### **Prof. Dr. Hans Hermann Wickel**

Fachhochschule Münster  
Fachbereich Sozialwesen  
Fachleitung Musik- und Kulturgeragogik  
[wickel@fh-muenster.de](mailto:wickel@fh-muenster.de)